Vážená paní, vážený pane,

usnesením rady kraje č. 501/2019 ze dne 25. 4. 2019 jste byl/a jmenován/a členem hodnotící komise pro **Cenu hejtmanky Jihočeského kraje za zachování a rozvoj lidových tradic Jihočeského kraje** (dále jen „Cena“), proto Vás prosím o zaslání Vašeho stanoviska k udělení Ceny.

Cena je udělována každoročně na základě Statutu Cenu hejtmana Jihočeského kraje za zachování a rozvoj lidových tradic Jihočeského kraje, viz příloha č. 5.

Udělení Ceny je spojeno s finančním oceněním ve výši 10 000,- Kč pro každého oceněného, vlastní Cena je každoročně předávána při příležitosti vyhlášení Vesnice roku.

Pro rok 2019 došly ve stanoveném termínu 2 nominace na Cenu:

Jihočeské muzeum v Českých Budějovicích navrhuje udělit Cenu **paní Ivaně Staré z Českých Budějovic za obor tradiční zvykoslovné artefakty: kraslice, lidové obřadní pečivo, výrobky z kukuřičného šustí a z hoblin.** Podrobnější informace najdete v příloze a na webu: www-jihoceskaremesla.cz

Muzeum Jindřichohradecka v Jindřichově Hradci navrhuje udělit Cenu **Krojované družině z Jarošova nad Nežárkou za udržování zvykoslovných tradic blatské lidové kultury.**

Podrobnější informace v příloze a na webu: [www.jarosov.cz](http://www.jarosov.cz)

**Prosím o zaslání Vašeho stanoviska k udělení Ceny na níže uvedenou mailovou adresu, nejpozději do 16. 5. 2019.**

S pozdravem

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Alena Janků** Oddělení kultury a zřizovaných organizací Odbor kultury a památkové péče **Krajský úřad Jihočeského kraje** |

----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**Pavel Hroch, náměstek hejtmanky kraje:**

Hlasuji pro oba návrhy ANO

Odesláno z mého chytrého telefonu Samsung Galaxy.

Hroch Pavel [hroch@kraj-jihocesky.cz](mailto:hroch@kraj-jihocesky.cz)

**Mgr. Petr Soukup, vedoucí odboru KHEJ:**

Dobrý den, stanovisko je kladné, děkuji!

S pozdravem Petr Soukup

**Mgr. Patrik Červák, vedoucí OKPP:**

Dobrý den všem,

hlasuji pro udělení **Ceny hejtmanky Jihočeského kraje za zachování a rozvoj lidových tradic Jihočeského kraje** oběma navrhovaným, **paní Ivaně Staré z Českých Budějovic za obor tradiční zvykoslovné artefakty: kraslice, lidové obřadní pečivo, výrobky z kukuřičného šustí a z hoblin a Krojované družině z Jarošova nad Nežárkou za udržování zvykoslovných tradic blatské lidové kultury.**

S pozdravem Patrik Červák

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |

**Ing. František Štangl, ředitel Jihočeského muzea v Českých Budějovicích:**

Dobrý den, jsem pro udělení Ceny hejtmanky JK oběma nominovaným. Děkuji a zdravím.

Ing. František Štangl

ředitel

Jihočeské muzeum v Českých Budějovicích

Tel.: 391 001 505

|  |
| --- |
|  |

**Ing. Jaromír Talíř, předseda Komise Rady Jihočeského kraje pro kulturu a cestovní ruch:**

Dobry den,

na základě poslaných podkladů souhlasím s udělením ceny hejtmanky oběma navrženým kandidátům.

S pozdravem Jaromír Talíř

**Mgr. František Chrastina, vedoucí oddělení kultury a zřizovaných organizací:**

S nominacemi souhlasím.

Mgr. František Chrastina

**PhDr. Mgr. Marcela Macková, Regionální odborné pracoviště pro péči o tradiční lidovou kulturu:**

**Ivana Stará, České Budějovice**

S udělením Ceny hejtmanky Jihočeského kraje za zachování a rozvoj lidových tradic Jihočeského kraje Ivaně Staré **souhlasím**. Dlouhodobě patří ke stabilnímu týmu spolupracovníků Jihočeského muzea. *Ivana Stará se dlouhá léta zabývá vším, co souvisí s lidovými výtvarnými tradicemi jižních Čech. V jejím širokém „repertoáru“ lze najít kombinaci úcty k tvorbě předků s její autorskou osobitostí. Ve všech oblastech činnosti tvůrkyně jsme tak svědky citlivého skloubení poučení se z tradice s vlastním uměleckým citem i zručností.*

**Jarošovská krojová družina - Jarošov nad Nežárkou**

S udělením Ceny hejtmanky Jihočeského kraje za zachování a rozvoj lidových tradic Jihočeského kraje Jarošovské krojové družině **souhlasím.**

**Hlavním důvodem mého souhlasu je úcta a obdiv k obětavé péči o zachování lidových tradic této velmi zajímavé oblasti, *stojící tak trochu ve stínu centrálních Blat*, a jejich následnému předávání ať již vlastní prezentací či iniciací vzniku a organizací jindřichohradeckého Folklórního festivalu.**

Jarošov je velmi významná lokalita (jedna *z mála na území Jindřichohradecka*) nejen svou **keramikou** a zcela ojedinělým dekorem kraslic, tzv. **jarošovské krajky**, ale právě i **činností skupiny**, oficiálně založené r. 1925, jednoho z  nejstarších jihočeských folklórních uskupení**.**  Není to klasický folklórní soubor, ale tzv. vesnická skupina - ! toto označení není pejorativní, ale oficiální termín podle způsobu činnosti: čerpání z terénu s minimální stylizací, které se obsahovým přesahem své činnosti podílí na rozvoji lidové kultury jihočeského regionu.

*Myšlenka oživit místní staré překrásné kroje a tradice vznikla již po 1. světové válce zásluhou národopisné pracovnice Anny Skálové ( 1897- 1967 ) a sběratele Josefa Mikla ( 1902 - 1968 ), jejichž pozornosti neunikly ani místní písně, tance*

*a zvyky.* *V letech 1939-1941 se družina výrazně podílela na nejen záchraně v kraji obvyklého kroje a přispěla i k jeho popularizaci na veřejnosti, ale i v propagaci češství za Protektorátu na okleštěném území Jindřichohradecka. Roku 1949 měla družina 119 členů a ještě do pol. 70. let min. století patřila k významným subjektům (zejm. díky svým skvělým vůdčím osobnostem)****;*** *proslula spoluprací s Čs. rozhlasem i nastudováním rekonstrukcí tradičních blaťáckých dožínek, posvícení*

*a svateb. Pak byla činnost utlumena; roku 1965 se sice mírně obnovila, avšak úmrtím obou zakladatelů zanikla úplně.*

Jarošovský blatský kroj má své obdivovatele i dnes *(přímo v obci jsou nositeli této úctyhodné tradice zejm. potomci rodiny Fenclovy a Miklovy) A právě* možnost **jejich využívání při místních slavnostech bylo r. 2003 impulsem činnost souboru oživit.** Vytvořila se skupina, snažící se navázat na tradice, zapojilo se i několik bývalých členů a přicházeli i ti, „kdo si jen tak rádi zazpívají a zatančí původní tance“. Dnes družinu tvoří na 30 členů všech generací, doprovázených 2 dudáky a houslistou.

PhDr. Mgr. Marcela Macková

Jihočeské muzeum v Českých Budějovicích, Regionální odborné pracoviště pro lidovou kulturu

V Českých Budějovicích dne 9. 5. 2019