

# Kulturní komise Rady Jihočeského kraje

Vyřizuje: Bc. Zuzana Zavázalová, tel.386 720 459, e-mail.: zavazalova@kraj-jihocesky.cz

Trocnov dne 8. 9. 2021

## Zápis č. 4

z jednání Kulturní komise Rady Jihočeského kraje, které se konalo  
8. září 2021 od 10:00 hodin v **Archeoskanzenu Trocnov**

Přítomni: Ing. Štěpán Pavlík, MgA. Zuzana Benešová, Ing. Jaromír Talíř, Bc. Josef Vochoska,  
Jan Michl, Ing. Barbora Šiftová;

Omluveni: Jindřiška Kudrlová, Bc. Daniel Turek, Bc. Jan Novák, Bc. Ladislava Krejčová, Ing. Lenka  
Horejsková;

Přizváni: Mgr. František Chrastina, Ing. František Štangel;

Návrh programu:

1. Představení koncepce výstavby Archeoskanzenu Trocnov
2. Výstavba návštěvnického centra v areálu Archeoskanzenu Trocnov
3. Různé

S návrhem programu všichni přítomní členové kulturní komise souhlasili.

Přítomno 6 členů Kulturní komise Rady Jihočeského kraje (KK). Komise je usnášeníschopná.

K bodu 1 programu jednání

### **Představení koncepce výstavby Archeoskanzenu Trocnov**

Fr. Štangel informoval o celkové koncepci Archeoskanzenu v Trocnově. Tato koncepce se vyvíjela od r. 2010, kdy došlo k převodu majetku areálu Jana Žižky z Trocnova do majetku JČK a do správy Jihočeského muzea. Důležitou součástí této koncepce je i zapojení Jihočeského muzea do velkého mezinárodního projektu I-CULT administrovaného OKPP a hrazeného z prostředků EU. V rámci tohoto projektu došlo ve spolupráci s předními odborníky z České republiky a z Rakouska k určení nejpravděpodobnější podoby různých typů objektů využívaných na přelomu 14. a 15. st. Zároveň projekt řešil rozsáhlou badatelskou a archeologickou činnost v území areálu JŽ.

Na základě těchto skutečností byl vytvořen projekt středověké vesnice a bylo rozhodnuto o jejím umístění v části areálu v dosahu vykopávek Mikšova dvorce.

Fr. Chrastina dále informoval o stavu rozpracovanosti výše uvedeného projektu. Projekt I-CULT rovněž řeší veškeré vybavení středověké vesnice, tzn. prostředky každodenní potřeby, vybavení zemědělskými nástroji dané doby a v neposlední řadě součástí vybavenosti bude i ukázka husitských zbraní a husitského vozu. Veškeré vybavení je hrazeno z prostředků projektu. Vlastní stavba je součástí neuznatelných nákladů. Jedním z cílů projektu je výstavba obytné části zemanského dvorce. Tato stavba byla již předána investorovi. Veškeré ostatní stavby jsou hrazeny dle schváleného rozpočtu a dle výběrového řízení uskutečněného v r. 2019 z kapitálových výdajů JČK. Termín dokončení je květen 2024 a v současné době stav rozpracovanosti předbíhá zhruba o 30% předpokládaný harmonogram.

Celá stavba je realizována tradičními technologiemi a výsledné termíny ovlivňují takové skutečnosti jako je např. úroda dlouhobobelného žita, kvalita dřeva, kamene apod.  
V neposlední řadě je třeba zmínit, že koncepce Archeoskanzenu je nedílnou součástí celkové koncepce Jčk. na roky 2021–2025 schválené zastupitelstvem Jčk.

## **NÁVRH USNESENÍ**

Kulturní komise Rady Jihočeského kraje

### **I. bere na vědomí**

Koncepci výstavby a stav rozpracovanosti Archeoskanzenu Trocnov.

Hlasování 6/0/0

### **Usnesení přijato v navrhovaném znění**

Následovala exkurze Muzea Jana Žižky a Archeoskanzenu v Trocnově s podrobným výkladem.

K bodu 2 programu jednání

#### **Výstavba návštěvnického centra v areálu Archeoskanzenu Trocnov**

Fr. Štangel informoval o celkovém vývoji návštěvnického zájmu o areál Jana Žižky z Trocnova a o zájem o dějiny husitství. Tento zájem je samozřejmě podporován aktivitami JčM, které vytvořilo ve stávajícím objektu novou expozici „Milníky husitství“ a zároveň v areálu pořádá řadu atraktivních akcí typu Husitské slavnosti, Husitská bitva, Středověký jarmark apod. Tyto akce se těší velkému zájmu široké veřejnosti a návštěvnost akcí se pohybuje ve stovkách až tisících návštěvníků. Samozřejmě s organizací takto rozsáhlých akcí přichází celá řada problémů týkající se např. parkování, občerstvení či toalet.

S dalším rozvojem areálu po dostavbě Archeoskanzenu a s naplněním schválené koncepce využití daného areálu pro edukační činnosti dětí všech typů ZŠ a SŠ, individuálních návštěvníků a rodin s dětmi souvisí potřeba rozvoje návštěvnického zázemí.

Fr. Chrastina informoval komisi o záměru vybudovat nové návštěvnické centrum, které by hmotově odpovídalo původnímu rozsahu původního statku, ze kterého do dnešních dnů zbyl pouze objekt, ve kterém je umístěno Muzeum Jana Žižky. Projekt zahrnuje vybudování návštěvnického centra na místě původní stodoly a přestavění stávající lesovny na edukační a restaurační zařízení s možností pořádání divadelních představení. Vybudování návštěvnického centra je rovněž součástí schválené koncepce a předpokládá realizaci projektu v rámci programu IROP pro další plánovací období. Součástí tohoto návštěvnického centra jsou plánované i nové parkovací plochy a revitalizace veškeré stávající infrastruktury tzn. vodovodní přípojka, kanalizační a čistící systém, posílení el. přípojky a dokončení přípojky slaboproudu (internet).

Předběžná výše odhadovaných nákladů je cca. 80 mil Kč. Projekt předpokládá 90% finanční podporu z fondů EU.

## **NÁVRH USNESENÍ**

Kulturní komise Rady Jihočeského kraje

### **I. bere na vědomí**

Informaci o záměru vybudování návštěvnického centra v areálu Archeoskanzenu Trocnov  
a

### **II. doporučuje**

pokračovat v projektových přípravách pro podání projektu do fondu EU.

Hlasování 6/0/0

### **Usnesení přijato v navrhovaném znění**

### **Různé**

Jednání bylo ukončeno v 15:00 hod.

Další jednání kulturní komise se bude konat dne 6. 10. 2021 ve Hvězdárně a planetáriu České Budějovice s pobočkou na Kleti.

Zapsala: Bc. Zuzana Zavázalová

Ověřovatel: Ing. Štěpán Pavlík